

SCÈNES MITOYENNES

Au cœur des légendes avec les frères Grimm



Les formidables conteurs que sont les frères Grimm ont tourné les pages de cinq de leurs légendes sur la scène du théâtre transformée en cabaret de bric et de broc. Accompagnés, d'un côté par une pianiste, et de l'autre par un bruiteur à l'incroyable talent, ils ont fait en sorte que, derrière le rideau rouge, chaque conte apparaisse comme par enchantement. ■ J-P. L. (CLP)



DANS LES COULISSES DE LA PIÈCE

Même pas peur !

Dans ce spectacle jeune public, même les méchants avaient une bonne tête ! Que ce soit le géant dans *Le vaillant petit tailleur*, le loup dans *Le petit chaperon rouge* ou encore la marâtre dans *Blanche Neige*, chacun aura fait rire les enfants plus qu'il ne les aura effrayés...

Un rat porteur

Le jeune public a littéralement craqué pour le petit rat de bibliothèque, assistant des frères Grimm. Mignon à souhait et plein d'humour, il a dessiné de larges sourires sur les visages des bambins lorsqu'il ne les a pas fait franchement éclater de rire.

Question de taille

Petite par la taille mais immense par le talent, la

comédienne Stéphanie Gagneux s'est montrée vraiment impressionnante: capable de changer, en un clin d'œil, sa voix, sa gestuelle et même son apparence!

Plein les yeux !

Grâce aux tours de magie, aux jonglages, échasiers et autres marionnettes, ce spectacle, mis en scène par Ned Grujic, fut visuellement remarquable.

Trop narratif ?

Truffé de jeux de mots et autres subtiles plaisanteries, *Cabaret Grimm* a parfois semblé plus destiné au public adulte qu'aux très jeunes spectateurs. Un spectacle qui aurait gagné à être un peu moins bavard et beaucoup moins statique... ■

SPECTACLE

**DIMANCHE 4 MAI AU THÉÂTRE DE CAMBRAI
CABARET GRIMM**



Entrez dans l'univers légendaire des contes des frères Grimm. Parfaits bonimenteurs, ils ont recours à tous les stratagèmes pour vous plonger dans la ronde de leur cabaret : théâtre, marionnette, cirque, chant, magie... Ils vous conteront des histoires de Blanche Neige et de Petit Tailleur, de Chaperon Rouge et de Clef d'Or. Vous allez côtoyer des Renards, des Souris, des Princesses, des Grenouilles et un Loup. Place au spectacle !

À 16 h - Théâtre de Cambrai - Spectacle jeune public dès 5 ans.
Tarifs : plein : 9 € - réduit : 6 € - étudiants/scolaires : 3 €

SPECTACLE

DIMANCHE 4 MAI AU THÉÂTRE DE CAMBRAI
CABARET GRIMM



Entrez dans l'univers légendaire des contes des frères Grimm. Parfaits bonimenteurs, ils ont recours à tous les stratagèmes pour vous plonger dans la ronde de leur cabaret : théâtre, marionnette, cirque, chant, magie...

Ils vous conteront des histoires de Blanche Neige et de Petit Tailleur, de Chaperon Rouge et de Clef d'Or. Vous allez côtoyer des Renards, des Souris, des Princesses, des Grenouilles et un Loup. Place au spectacle !

À 16 h - Théâtre de Cambrai - Spectacle jeune public des 5 ans.
Tarifs : plein : 9 € - réduit : 6 € - étudiants/scolaires : 3 €

Magazine « Top 59 » du 28 avril au 11 mai 2014

Spectacle

Il était une fois...

Cabaret Grimm, spectacle
enfant.

Théâtre de Cambrai - 5 place Jean-Moulin -

03 27 72 95 00 - A partir de 6€

theatre@mairie-cambrai.fr

Le dim. 4 mai

DIMANCHE 4 MAI

AU THÉÂTRE DE CAMBRAI
CABARET GRIMM



Entrez dans l'univers légendaire des contes des frères Grimm. Parfaits bonimenteurs, ils ont recours à tous les stratagèmes pour vous plonger dans la ronde de leur cabaret : théâtre, marionnette, cirque, chant, magie...

Ils vous conteront des histoires de Blanche Neige et de Petit Tailleur, de Chaperon Rouge et de Clef d'Or. Vous allez côtoyer des Renards, des Souris, des Princesses, des Grenouilles et un Loup. Place au spectacle !

À 16 h - Théâtre de Cambrai - Spectacle jeune public dès 5 ans.
Tarifs : plein : 9 € - réduit : 6 € - étudiants/scolaires : 3 € -
Tél. 03.27.70.09.60.

Un spectacle pas comme les autres fait revivre les contes des frères Grimm

Entrez dans l'univers légendaire des contes des frères Grimm : les artistes de l'Atelier Théâtre Actuel vont revisiter avec talent les histoires de *Blanche Neige* et de *Petit Tailleur*, du *Chaperon Rouge* et de *Clef d'Or*. Vous allez côtoyer des renards, des souris, des princesses, des grenouilles et un loup. Sept contes collectés et écrits au début du XIX^e siècle par les frères Grimm sont ici théâtralisés, narés, mimés, chantés et bruités avec beaucoup de finesse. L'ensemble est parfaitement abouti, riche, fin et plein de saveurs. Rencontre avec Sébastien Bergery.
La Voix du Nord : Qu'est-ce qui vous a incité à entrer dans le monde du spectacle ?

Sébastien Bergery : « C'est une tradition familiale. Ma grand-mère n'était autre que la comédienne Sophie Desmarets. Comme ma mère était mannequin et mon père journaliste, c'est elle qui m'a élevé et je dois avouer qu'elle ne voulait pas trop que je m'embarque dans ce monde-là ! Néanmoins, lorsque j'ai finalement décidé de devenir saltimbanque, elle ne s'y est pas opposée car elle voulait mon bonheur avant tout. »

Pourquoi avoir voulu être aussi éclectique que vous l'êtes ?

« Parce que tout m'éclate et que j'ai envie de faire ce métier longtemps ! J'ai pourtant commencé par faire Sciences-Po pour faire plaisir à ma famille, mais je ne suis pas allé jusqu'au bout. J'ai préféré aller jongler dans la rue et, ce qui est génial, c'est que j'ai réussi à gagner ma vie ainsi. Ensuite, j'ai suivi des stages de comédie, de cirque, de masque, de jeu corporel et de marionnettes. Pour moi, tout ça est complémentaire. Mes études à Sciences-Po m'ont aidé alors à devenir administrateur de ma première troupe Les cracheurs de rêves. »

Pourquoi avoir choisi de collaborer avec le metteur en scène Ned Grujic depuis 15 ans ?

« Nos univers sont très proches. Comme moi, il aime la pluridisciplinarité dans le théâtre. »

Y a-t-il des similitudes entre Cabaret Grimm et Le Chat botté dans lequel vous jouiez aussi ?

« Le texte est aussi bien écrit, à partir des textes originaux, mais ce n'est pas le même univers. Cette version cabaret est destinée à des enfants un peu plus grands, à partir de six ans. Ce spectacle



Un cabaret pour revivre de façon originale les plus grands contes des frères Grimm.

est davantage pluridisciplinaire, on le dirait presque fait pour moi ! Je crois que j'inspire Ned un peu... Sept contes sont revisités et chacun est mis en scène autour d'une discipline : la magie, le cirque, le théâtre, les marionnettes et la comédie musicale. »

Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans un spectacle jeune public ?

« C'est d'arriver à raconter aux enfants autre chose que ce qu'ils peuvent voir à la télévision. Ce sont leurs sourires et toutes les images qu'ils vont garder en tête après être entrés dans notre uni-

vers. C'est le genre de spectacle qui ne me déstabilise pas du tout car j'ai aussi l'impression de revivre mon enfance... » ■

J.-P.L. (CLP)

► Au théâtre de Cambrai le dimanche 4 mai à 16 h. Entrée : 9 € - Tarif réduit : 6 € - Scolaires : 3 €.

DIMANCHE 4 MAI

**AU THÉÂTRE DE CAMBRAI
CABARET GRIMM**



Entrez dans l'univers légendaire des contes des frères Grimm. Parfaits bonimenteurs, ils ont recours à tous les stratagèmes pour vous plonger dans la ronde de leur cabaret : théâtre, marionnette, cirque, chant, magie...

Ils vous conteront des histoires de Blanche Neige et de Petit Tailleur, de Chaperon Rouge et de Clef d'Or. Vous allez côtoyer des Renards, des Souris, des Princesses, des Grenouilles et un Loup. Place au spectacle !

À 16 h - Théâtre de Cambrai - Spectacle jeune public dès 5 ans.
Tarifs : plein : 9 € - réduit : 6 € - étudiants/scolaires : 3 €
Tél. 03.27.70.09.60.